

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова»
Учебный отдел

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Князев Е.В.

_____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 Театральное искусство

Программа магистратуры: Руководитель школьных и народных театров
Кафедра: Кафедра режиссуры
Факультет: Режиссерский факультет

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: прикладная магистратура

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Типы задач профессиональной деятельности

творческий

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2024

Учебный год _____

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 1127 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УНИМР _____

/ Морозова И.С./

Декан _____

/ Поливанова Т.В./

Руководитель магистерской программы _____

/ Стасюк В.В./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов					Курс 1														
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Эксперт ное	Факт		Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Зимняя сессия					Летняя сессия								
															Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.		
Блок 1.Дисциплины (модули)								72	72		2592	2592	590	1898	104	34	540	50	92	398			684	22	108	520	34	
Обязательная часть								38	38		1368	1368	300	1016	52	28	504	40	90	374			504	10	80	384	30	
+	Б1.О.01	История и теория культуры	1			3	3	36	108	108	20	82	6	3	36	10	6	20			72		4	62	6	э		
+	Б1.О.02	Иностранный язык в сфере профессионального общения			1	3	3	36	108	108	22	82	4	3	72	2	12	58			36		8	24	4	о		
+	Б1.О.03	Возрастная психология и педагогика		1		2	2	36	72	72	20	48	4	2	36	10	6	20			36		4	28	4	з		
+	Б1.О.04	Методология научных исследований		3		2	2	36	72	72	20	48	4															
+	Б1.О.05	Теория и история искусств	3	12	2	10	10	36	360	360	70	272	18	4	72	10	4	58			72	10	4	54	4	з		
+	Б1.О.06	Актерское мастерство	1			8	8	36	288	288	66	216	6	8	144	4	32	108			144		30	108	6	э		
+	Б1.О.07	Сценическая речь	1			8	8	36	288	288	64	218	6	8	144	4	30	110			144		30	108	6	э		
+	Б1.О.08	Театральный менеджмент и управление проектами		23		2	2	36	72	72	18	50	4															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								34	34		1224	1224	290	882	52	6	36	10	2	24			180	12	28	136	4	
+	Б1.В.01	Теория режиссуры	2		2	8	8	36	288	288	52	224	12	2							72	8	4	60				
+	Б1.В.02	Методика преподавания мастерства актера	3		2	8	8	36	288	288	62	216	10															
+	Б1.В.03	Практика режиссуры	3	2	2	8	8	36	288	288	92	186	10	2							72	4	20	48				
+	Б1.В.04	Основы сценографии		3		2	2	36	72	72	16	52	4															
+	Б1.В.05	Инсценировка прозы		3		2	2	36	72	72	16	52	4															
+	Б1.В.06	Основы музыкального оформления спектакля		3		2	2	36	72	72	20	48	4															
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		1		2	2		72	72	16	52	4	2	36	10	2	24			36		4	28	4	з		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Психология образования и педагогической деятельности		1		2	2	36	72	72	16	52	4	2	36	10	2	24			36		4	28	4	з		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Психология творчества		1		2	2	36	72	72	16	52	4	2	36	10	2	24			36		4	28	4	з		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		3		2	2		72	72	16	52	4															
+	Б1.В.ДВ.02.01	Методика преподавания сценической речи		3		2	2	36	72	72	16	52	4															
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа над художественным текстом		3		2	2	36	72	72	16	52	4															
Блок 2.Практика								39	39		1404	1404	68	1324	12	11	172		12	160			224		12	208	4	
Обязательная часть								27	27		972	972	44	920	8	5	172		12	160			8		4		4	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений)			1	5	5	36	180	180	16	160	4	5	172		12	160			8		4		4	о		
+	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика (преддипломная)			3	22	22	36	792	792	28	760	4															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								12	12		432	432	24	404	4	6						216		8	208			
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (педагогическая)			2	12	12	36	432	432	24	404	4	6							216		8	208				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9		324	324	12	287	25													
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	3			6	6	36	216	216	6	194	16															
+	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3			3	3	36	108	108	6	93	9															
ФТД.Факультативы								15	15		540	540	112	404	24	4	72	14	8	46	4		72	6	10	52	4	
+	ФТД.01	Постановка танцевальных номеров		3		2	2	36	72	72	16	52	4															
+	ФТД.02	Теория драмы. Анализ драматических произведений		2		6	6	36	216	216	34	178	4															
+	ФТД.03	Основы права интеллектуальной собственности		2		2	2	36	72	72	12	56	4	1							36	6	2	28				
+	ФТД.04	История вахтанговской школы		1		1	1	36	36	36	8	24	4	1	36	4	4	24	4	з								

Курс 2													Курс 3													Закрепленная кафедра			
-	Зимняя сессия						Летняя сессия						-	Зимняя сессия						Летняя сессия						Код	Наименование		
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.				
26	360	48	46	256	10		576	70	74	414	18		12	432		80	310	42											
6	72	10	4	54	4		144	28	12	100	4		4	144		26	104	14											
																											7	Кафедра философии, истории и	
																											7	Кафедра философии, истории и теории искусства	
																											7	Кафедра философии, истории и	
1							36	8	4	24			1	36		8	24	4	з								7	Кафедра философии, истории и	
4	72	10	4	54	4	з	72	10	4	54	4	о	2	72		14	52	6	э								1	Кафедра искусствоведения	
																											2	Кафедра мастерства актера	
																											3	Кафедра сценической речи	
1							36	10	4	22		з	1	36		4	28	4	з								7	Кафедра философии, истории и теории искусства	
20	288	38	42	202	6		432	42	62	314	14		8	288		54	206	28											
6	108	14	10	78	6	о	108		16	86	6	э															4	Кафедра режиссуры	
6	108	20	12	76			108	4	12	88	4	о	2	72		14	52	6	э								2	Кафедра мастерства актера	
4	72	4	20	48		о	72	4	20	44	4	з	2	72		20	46	6								э	4	Кафедра режиссуры	
1							36	8	4	24			1	36		4	28	4	з								4	Кафедра режиссуры	
1							36	8	4	24			1	36		4	28	4	з								1	Кафедра искусствоведения	
1							36	10	2	24			1	36		8	24	4	з								5	Кафедра музыкальной выразительности	
																												7	Кафедра философии, истории и теории искусства
																											7	Кафедра философии, истории и	
1							36	8	4	24			1	36		4	28	4											
1							36	8	4	24			1	36		4	28	4								з	3	Кафедра сценической речи	
1							36	8	4	24			1	36		4	28	4								з	3	Кафедра сценической речи	
16	212		16	196			364		12	348	4		12	428		16	412								4		4		
10							360		12	348			12	428		16	412									4		4	
																												4	Кафедра режиссуры
10							360		12	348			12	428		16	412							4		4	о	4	Кафедра режиссуры
6	212		16	196			4				4																		
6	212		16	196			4				4	о															4	Кафедра режиссуры	
													9	324		12	287	25											
													6	216		6	194	16	э									4	Кафедра режиссуры
													3	108		6	93	9	э									4	Кафедра режиссуры
10	216	18	26	168	4		144	12	14	110	8		1	36		4	28	4											
1							36	10	2	24			1	36		4	28	4	з								6	Кафедра пластической	
6	144	10	14	120			72	2	8	58	4	з															1	Кафедра искусствоведения	
1	36		4	28	4	з																					7	Кафедра философии, истории и теории искусства	
																												2	Кафедра мастерства актера

План Учебный план магистратуры '52.04.03_2024_РШТОЗФО_2025.plx', код направления 52.04.03, программа магистратуры : Руководитель школьных и народных театров, год начала подг

Курс 2														Курс 3														Закрепленная кафедра	
-	Зимняя сессия						Летняя сессия						-	Зимняя сессия						Летняя сессия									
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование		
																											5	Кафедра музыкальной	
2	36	8	8	20			36		4	28	4	з														5	Кафедра музыкальной		

-
Компетенции